



Infos Coop 32

JUIN 2024

Vers une nouvelle dynamique

Tous les projets sont présentés sur notre site web avec l'onglet **ACTIONS PEDAG** et les témoignages des classes (élèves et enseignants) avec l'onglet **TRAVAUX COOP**

Une année OCCE...

La vie pédagogique :

Porté disparu.....	p.2
Parcs et jardins	p.3
Voyage en littérature..	p.4
Remue méninge.....	p.5
Bibliocoop.....	p.6
Ecoles Fleuries.....	p.7
Vie associative :	
Compte -rendu d'AG ..	p.7
Gestion des coopératives	p.8

Lorsqu'arrive le mois de juin, l'heure du bilan est toujours un moment particulier. Le pessimiste voudrait ne retenir que les tourmentes, et depuis plusieurs années, elles furent et sont encore nombreuses, tant au niveau international que national.

Dans notre association, sans occulter les aléas, nous essayons de garder un cap optimiste et une croyance forte en l'enseignement public.

Sur la lancée de l'année dernière, nous avons poursuivi nos efforts pour dynamiser nos propositions. Les projets que nous adressons aux écoles sont moins nombreux, mais désormais ouverts à des champs disciplinaires plus variés (lecture et littérature, sciences, éducation au développement durable). Ils traduisent nos convictions : développer les compétences psychosociales de nos élèves, en leur donnant un but commun. Nous sommes convaincus depuis de nombreuses années que la coopération ne se décrète pas, mais s'apprend et se travaille patiemment au quotidien.

Dans une époque où tout va vite, où l'image et la médiatisation prennent le contrôle de nos émotions, nous

continuons à défendre la nécessité de prendre le temps de se connaître, de se comprendre et de partager.

Vous trouverez le compte-rendu des différents projets dans les pages suivantes. Comme l'écrit, Marie-France Rachédi dans le dernier numéro de la revue AetE, ils démontrent « que les pratiques pédagogiques ne sont pas neutres et que toutes les démarches ne se valent pas pour permettre à l'enfant d'acquérir et d'ancrer les savoirs. [...] la conduite d'un projet coopératif par des élèves motivés et impliqués est un des moyens privilégiés » !

Enfin, vous trouverez un aperçu de nos propositions pour l'année prochaine, afin que vous puissiez vous projeter.

Bonne lecture et bonnes vacances !

Laure MORLAN



Porté disparu

Des enquêtes collaboratives pour engager les élèves

Apprendre et agir ensemble pour la biodiversité

C'est parce que les élèves auront, ensemble, appréhendé un problème et cherché à le comprendre qu'ils pourront imaginer pour l'avenir des solutions créatives et qu'ils pourront s'engager et agir en pleine conscience et connaissance.

La pratique de la pédagogie coopérative est proposée pour animer cette action. Elle développe l'esprit civique des élèves, leur expression authentique, leur écoute et leur esprit critique. Le kit pédagogique de l'action propose une séquence, des modalités pédagogiques et des outils pour faciliter sa prise en main.

6 ESPÈCES ET AUTANT D'ENQUÊTES DÉJÀ ACCESSIBLES EN LIGNE

L'accès aux ressources pédagogiques numériques est gratuit. Il suffit d'inscrire la classe à **Porté disparu** et de choisir quelle enquête mener.

Une même classe peut mener plusieurs enquêtes.

Les kits pédagogiques existent également au format papier. Il suffit de contacter l'association OCCE départementale pour connaître les conditions de prêt ou d'acquisition.

Pour chacune des enquêtes, sont à disposition :

- o un guide pédagogique,
- o un photolangage sur la notion de biodiversité.

Et pour chaque espèce :

- o une fresque *Milieu de vie*,
- o des cartes-indices,
- o un dossier ressources.



Des enseignantes gersoises ont testé le projet en 2023-2024, les impressions d'Hélène Le Guellec :

Est-ce que ces supports ont favorisé la coopération dans votre classe ?

Si oui, comment ?

Les fiches de photo-langage ont permis d'échanger sur les connaissances de chacun (biodiversité, écosystème, ...) et de mettre en place un travail de groupes pour chaque étape. Ainsi, grâce aux supports proposés, la circulation de la parole dans chaque groupe était facilitée. La fresque s'est révélée très utile pour les premiers échanges.

Quel temps avez-vous accordé à cette enquête ?

5 séances de 40 minutes

Remarques libres (temps, apprentissages, originalité...)

- ♦ La démarche d'investigation a beaucoup attiré les élèves.
- ♦ L'originalité du sujet (méconnu de tous) était un point positif.
- ♦ Les élèves ont fait beaucoup de liens avec leurs connaissances personnelles.
- ♦ Nous avons utilisé le site du WWF (organisation indépendante de protection de l'environnement dans le monde)

Êtes-vous volontaire pour tester une nouvelle fiche cette année ou l'année prochaine ?

Oui, l'an prochain.

Parc et Jardins

Un projet concret de sensibilisation au développement durable

La structuration de l'espace est un préalable à la géographie. Elle ne peut s'enseigner qu'en sortant de la classe. L'apprentissage se fait au moyen du jeu.

Ce sont des jeux d'orientation dont les balises sont des plantes, qu'on observe, à propos desquelles on lit des anecdotes, des informations. Les consignes, les recommandations amènent les enfants à considérer le milieu naturel comme un bien commun, à préserver. En 2 ans, **38 classes ont collaboré avec l'OCCE sur ce projet.**

Enfants et enseignantes en parlent

CM2 Ecole Guynemer Auch

En septembre, nous avons participé à un jeu d'orientation dans le parc du Moulias.

L'orientation, déjà, c'est un sport. Là, ce n'était pas une course. Le but, c'était de nous apprendre à travailler en équipe, à mon avis. (Mathieu). On devait identifier les arbres qui étaient situés sur un plan. On pouvait se servir d'une fiche documentaire de photos des feuilles (Jean). On disposait aussi d'une troisième fiche avec de petits textes qui servaient à confirmer en observant si on avait un doute entre deux arbres. (Martin) Moi, j'ai bien aimé faire des sciences en plein air ! (Estéban)



J'ai appris des informations sur les arbres en jouant (Zoé). Il fallait reconnaître les arbres en observant leurs feuilles. On pouvait bouger et collaborer avec les copains du groupe. (Mansour) J'ai vu qu'on pouvait s'entraider et se mettre d'accord sans se chamailler (Tim). J'ai aimé apprendre de nouvelles choses dehors, ne pas être enfermé en classe (Milenzo)

J'ai beaucoup apprécié cette activité de plein air. Tout d'abord parce que c'était un travail d'équipe. Ce n'est pas toujours évident de travailler à plusieurs mais comme l'ont dit les enfants chacun a su trouver sa place et se faire entendre. Ensuite, cela m'a donné l'occasion de travailler en amont en sciences, tout le vocabulaire spécifique nécessaire à l'observation des arbres. C'est aussi un moyen très ludique de réinvestir le travail fait en classe sur l'espace et le plan. Pour finir, c'est une manière agréable d'encourager les élèves à l'observation attentive du milieu dans lequel ils vivent.

Amandine (enseignante)

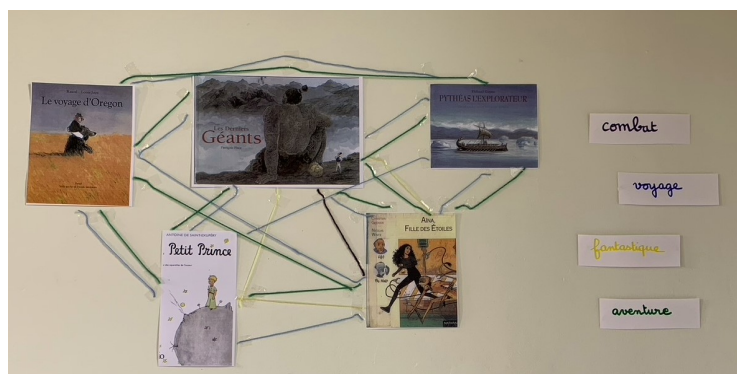
Maternelle GS Ecole de Mirande

J'ai aimé parce que j'aime les arbres (Mia) Moi, j'aime les drapeaux du jardin de la mairie. (Nora) . Je n'ai pas adoré cette activité, j'ai trouvé trop long. (Louis) J'ai aimé parce que la chasse au trésor, c'était trop bien (Maryam) Le trésor c'était les feuilles des arbres et des arbustes. Il fallait mettre le numéro de l'arbre dans le bon carré sur le plan. (Ethan)

Nous avons fait 5 séances, deux dans la cour, trois dans le jardin de la mairie. Tout s'est bien passé. Les enfants ont en tous cas adoré l'activité et lors de l'accueil maintenant, ils dessinent des plans ou des cartes aux trésors ! Cela fait plaisir de voir qu'ils réinvestissent. C'est une activité que je n'avais jamais mise en place de peur que ce ne soit trop compliqué et je me suis régälée à la mener. (Virginie, enseignante)

Voyage en littérature : à la découverte de l'autre

Nouveauté de cette année 2023-2024, nous avons, avec ce projet, la volonté de renouveler notre proposition autour du lire-écrire. Nous avons donc proposé un format mêlant les codes du « défi littéraire » et des « écrits tournants », tout en ouvrant sur des pistes nouvelles (colportage, booktubes...). Les propositions se sont construites au fur et à mesure, tout en laissant aux classes inscrites une grande liberté de mise en œuvre à partir des œuvres sélectionnées et mises à disposition. Cette liberté a permis des réalisations variées dont nous vous proposons un aperçu ici :

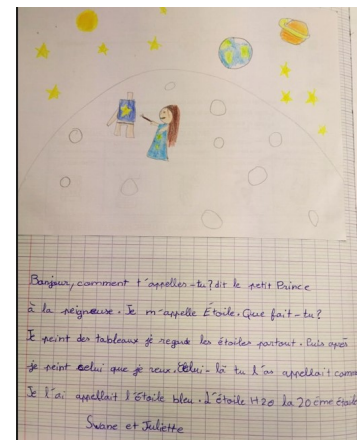
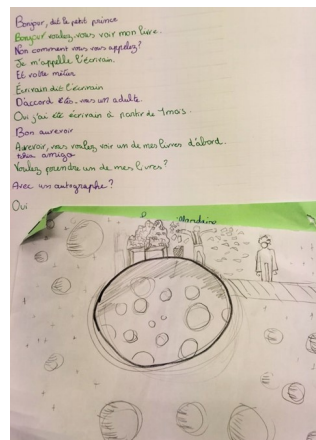


Notre voyage scolaire à la Réunion:
à la recherche
de Valentin!



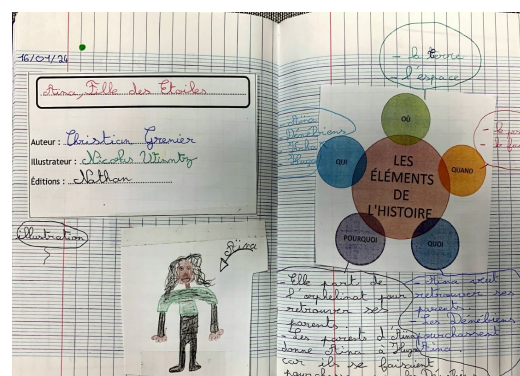
« Carnet de voyage imaginé par mes élèves.
Nous avons pris beaucoup de plaisir à
travailler sur ce projet.
Merci à l'occe pour cette belle proposition ».

Julie Pont – Ecole de St Michel



« Les élèves ont créé une planète : ils ont rédigé un dialogue sur le modèle du Petit Prince. »

Travail fait en binôme : Véronique Legier – Ecole Paul Bert, l'Isle Jourdain et Véronique Druot – Ecole de Pujaudran



« Mes élèves de 6e et 5e SEGPA travaillent avec les élèves de 5° de Salinis. Ils se sont rencontrés en janvier pour faire des jeux autour des albums que nous avons lus et créer des groupes d'écriture. Nous allons écrire un récit de voyage ensemble ».

Pauline Lafon Coordinatrice Segpa
Cité scolaire Maréchal Lannes Lectoure

Cette année, nous avons surtout eu des retours de classes de cycle 3.

Cependant, nous avons aussi une sélection d'ouvrages pour le cycle 1 et le cycle 2.

L'an prochain ce projet sera maintenu à l'identique, et nous affinerons les propositions pour les adapter le plus possible à toutes les classes ! N'hésitez pas à vous inscrire !

Laëtitia et Laure

Remue méninge

Les classes reçoivent de courts défis, pour développer la créativité dans la formulation d'hypothèses, donner du sens aux apprentissages scientifiques, motiver les élèves par une émulation collective.

Deux défis ont été proposés aux classes : faire des tests avec des bulles de savon et propulser un objet sans le toucher.

Les élèves de Roquefort nous racontent leurs recherches :

Le deuxième défi Remue-Méninges de cette année est de trouver comment propulser une balle de ping-pong sans la toucher.

On a regardé des objets pour trouver des idées : les tapettes à souris et les barrettes nous ont inspirés. (Elhora)



Au début, nous avons pensé faire une catapulte avec une cuillère qui tiendrait et propulserait la balle et des kaplas pour la tenir penchée. Cette solution a fonctionné.

Mailys et Camille

J'ai inventé un propulseur en Lego qui va pousser la balle de ping-pong. On pose la balle sur un socle. Et si on tire un bras articulé grâce à un élastique, celui-ci revient et tape la balle. Après plusieurs essais ça marche super bien ! (Dimitri)

Muriel Ducuing – enseignante à Roquefort en CP-CE1-CE2

Remue méninge est un projet qui plaît beaucoup aux élèves et qui est pédagogiquement très intéressant. En effet, partant d'une question amusante et qui les intrigue, les élèves développent le raisonnement scientifique soit, au début par un processus d'essais/erreurs puis en élaborant des stratégies plus poussées leur faisant faire des hypothèses, des expérimentations et des conclusions sur ce qu'ils viennent d'observer.

Mes élèves se sont ainsi tous intéressés aux projets, se sont impliqués dans les expérimentations et ont progressé dans l'élaboration d'un raisonnement. J'ai aimé voir des élèves qui ont du mal à se mobiliser dans des raisonnements de problèmes, se lancer dans la recherche et élaborer un raisonnement. Tous ont pu avoir un moment de réussite et ont fait un pas dans la résolution de problèmes en gagnant en confiance dans leur capacité à trouver des solutions.

Ils s'aperçoivent qu'il n'y a pas qu'une seule réponse à un problème et qu'eux aussi peuvent créer leur propre solution, l'améliorer en se servant des réflexions des autres.

De ce fait, ce travail a également permis de travailler sur le statut de l'erreur, sur la posture de chacun par rapport à celle-ci, sur l'importance des échanges, des interactions et renforcer les valeurs de la coopération.

Et qu'il est bon quand un élève se trompe , d'entendre un camarade lui dire : « Tu sais, l'erreur est un moyen d'apprendre ! »

Bibliocoop



Ce sont 350 séries de livres en emprunt. 56 classes ont emprunté des séries en 2023-2024.

**Pourquoi les enseignantes et les enseignants empruntent des séries de livres ?
Et les élèves, qu'en pensent-ils ?**

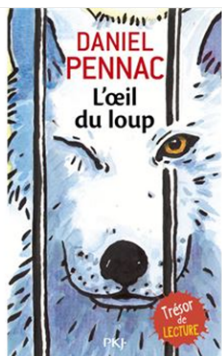
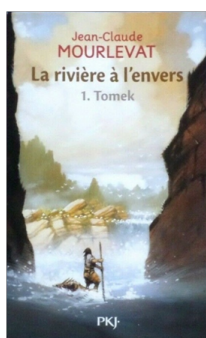
OCCE. Peux-tu nous expliquer pourquoi empruntes-tu régulièrement des séries de livres ?

Amandine Cournet. Pour moi la littérature, c'est obligatoire à l'école. Lire c'est apprendre à écrire, à penser... ça les fait grandir. Ce qu'ils ont dit là sur les émotions qu'ils ont perçues, la poésie des textes, c'est assez impressionnant. Pour moi, c'est évident qu'on doit en passer par la lecture. Plus on lit, mieux c'est.

OCCE. Les manuels de lecture, avec des extraits, ça ne fonctionne pas pareil ?

AC. Non, ça n'a rien à voir, les œuvres complètes c'est très important. En plus là, j'ai choisi des auteurs un peu particuliers (Jean-Claude Mourlevat, Daniel Pennac, Luis Sepulveda). Pour moi, le côté littéraire de l'œuvre est quand même important. On n'a pas étudié des documentaires, mais des œuvres qui ont provoqué des émotions, on a même parlé de métaphore, de tas de choses même un peu poussées pour des CM2 et tout ça c'est dans la littérature.

Le fait que l'OCCE prête (des séries) de livres pour les écoles c'est super. Dans chaque école il n'y a pas des séries pour tous les niveaux, toutes les classes. Nous avons des séries qui ne sont pas forcément complètes, nous n'avons que 15 exemplaires de L'Œil du loup, j'ai emprunté ce qui me manquait à l'OCCE, c'était super.



Voici quelques réflexions recueillies auprès de mes élèves de CE2-CM1 après une année d'exploitation de plusieurs ouvrages de littérature jeunesse empruntés à la Bibliocoop.

À l'unanimité les enfants expriment leur préférence pour le livre par rapport aux textes photocopiés.

Les enfants, pourquoi aimez-vous avoir entre les mains un vrai livre ?

« Dans un livre, j'aime tourner les pages pour découvrir l'histoire. »

« Un livre, c'est facile à emporter et j'aime l'emporter partout ! »

« J'aime la surprise du prochain chapitre. »

« Je peux faire des hypothèses sur la suite de l'histoire. »

« J'aime garder la page de mon livre avec un marque-page. »

« J'aime quand il y a plusieurs histoires à lire dans le même livre. »

« Dans un livre, il y a beaucoup de choses plus intéressantes que sur une feuille de papier. »

« Je préfère les illustrations dans un vrai livre. »

« Avec les livres, on peut faire des collections. »

« Dans un livre, je peux m'arrêter pour garder du suspense. »

« J'aime avoir beaucoup de pages à lire alors cela me fait plaisir d'avoir un livre dans les mains. »

« On aime aussi la couverture des livres. »

« Les livres, cela fait de bons souvenirs ! »

Classe de CE2-CM1 Ecole Félix Soulès EAUZE

Ecoles Fleuries et jardinage

Cette année, en partenariat avec les DDEN, l'OCCE a soutenu les démarches d'éducation à l'environnement de 15 classes.

Pour des enfants qui comprennent les enjeux du vivant, pour prendre soin des espaces qui les entourent, l'OCCE encourage l'engagement des élèves : discuter, décider et faire ensemble, se responsabiliser par l'action.



Vie associative

Assemblée Générale du 28 février 2024

Le 28 février 2024, l'OCCE a rassemblé son assemblée générale, dans les locaux de l'ADDA du Gers.

Des élèves de Saint-Exupéry élémentaire ont présenté leur participation au projet Non au Harcèlement, co-organisé par l'OCCE 32, l'USEP 32 et la DSDEN à l'automne 2023.

Le rapport d'activité est globalement positif sur nos actions 2022-2023 avec de nombreuses classes participantes, le lancement de Parcs et Jardins et Remue-ménages, la venue d'une autrice dans le cadre de Théâ.

L'année a surtout été marquée par la mise en place de Bibliocoop, avec le prêt des séries de livres à l'ensemble de nos adhérents, prenant ainsi la suite de l'œuvre de l'ADPL 32.

Pour 2023-2024 et 2024-2025, l'objectif est de solidifier nos projets, structurer leur accompagnement. Pour exemple, une pause pour le projet Théâ est adoptée pour 2023-2024, afin de mieux construire un projet plus proche des attentes des établissements, en accompagnement avec l'ADDA 32 et la Maison des Ecritures de Lombez.

D'un point de vue financier, le siège départemental est en déficit à hauteur de 358,40 euros, malgré nos efforts pour réduire au maximum nos charges. Nous équilibrons nos comptes seulement grâce à l'aide exceptionnelle de la Fédération nationale OCCE.

Pour un compte-rendu complet, rendez vous ici : https://ad32.occe.coop/uploads/16_47847/docs_pdf/AGD2024extraord_CR.pdf

Consignes C.R.A / C.R.F.

Vous devez, **obligatoirement**, effectuer vos démarches **CRA-CRF EN LIGNE** sur le site spécifique de **retkoop**.

Le **CRA-CRF** doit nous parvenir au plus tard pour le 30 Septembre 2024 et doit être validé par Myriam. Nous rappelons que le CRF nous est indispensable pour effectuer les dossiers de changement de mandataire, si vous êtes dans ce cas, faites nous parvenir le document dès que possible. Une clôture anticipée est possible. Nous savons bien que la préparation de ce compte-rendu pose ici ou là quelques problèmes. Si vous éprouvez des difficultés, n'attendez pas les derniers jours pour nous alerter. Les membres du C.A. peuvent vous apporter leur aide ; il suffit de le demander en téléphonant à Myriam. Le Compte-Rendu d'Activités permet d'évaluer le degré d'implication des élèves dans les projets (dimension qualitative) ; une case est à cocher pour chaque activité

La marche à suivre est la suivante : <https://www.retkoop.occe.coop/>

Si vous ne connaissez pas vos identifiants et mot de passe, merci de contacter Myriam qui vous les communiquera.

Procédure de saisie :

Choisissez l'onglet compte rendu 2024.

Complétez le CRA en cochant les cases qui correspondent à vos activités

Validez et complétez le CRF, le détail de la caisse, le détail des subventions et le rapprochement bancaire. Le report à nouveau au 01/09/2022 se met automatiquement, il ne peut être changé. En cas de problème contacter Myriam.

Imprimez la page quitus et la complétez lors du contrôle des comptes

Retourner, par courrier ou par mël, à l'AD-OCCE 32 : le quitus, une copie du dernier relevé de compte et les justificatifs des subventions.

Procédure pour les mandataires ayant saisie leur comptabilité sur Retkoop :

Entrez dans le cahier de comptabilité

Vérifiez et complétez le détail de caisse

Vérifiez et complétez le détail des subventions

Vérifiez le rapprochement bancaire

Clôturez le cahier de comptabilité

Imprimez la page quitus et la complétez lors du contrôle des comptes

Complétez le CRA

Retourner, par courrier ou par mël, à l'AD-OCCE 32 : le quitus, une copie du dernier relevé de compte et les justificatifs de subventions.

A réception de ces documents, Myriam vérifiera et validera le CRF.

Si vous avez utilisé Retkoop toute l'année pour votre comptabilité, vous avez presque terminé ! Le tableau en bas de page vous indique les quelques documents à renvoyer à votre OCCE pour validation de vos comptes :

Documents à renvoyer à l'OCCE 999 :		Validation de l'OCCE 999 :	
1. une copie de la page 1 du Compte-rendu papier (identifié de la Coopérative Scolaire, numéro(s) de(s) compte(s) bancaire(s), commission de contrôle, au moins 2 signatures valides de vérificateurs aux comptes (signatures de l'ancien C.R.F., mandataire(s) et C.R.F.))		Validé	
2. une copie du relevé de compte 'CCP n° 0 999 99 32', où figure le montant : 7 607,41 €		Non validé	
3. et comme, les subventions des collectivités territoriales sont de 3 450,00 €, (ici) justificatif(s) de ce montant.		Non validé	

Le tableau vous renseigne sur les documents à renvoyer pour valider définitivement vos comptes annuels :

- La page de quitus (complétée et signée par les contrôleurs aux comptes) ;
- Une copie du relevé bancaire correspondant à votre arrêté de comptes ;
- Les justificatifs des subventions publiques reçues.

Lorsque l'OCCE reçoit ces documents, les comptes sont alors validés (sauf erreur à corriger) et la mention « validé » apparaît en remplacement de la mention « Non reçu ».